

Дидактические игры

«Животные Дальнего Востока»

Задачи: Учить угадывать животное, опираясь на некоторые признаки внешнего вида. Углубить представление о характерных чертах живого объекта. Развивать память, монологическую речь, зрительное восприятие. Воспитывать силу воли.

Материал: Карточки с одной стороны с изображением животного, с другой стороны- кусочек меха или перо.

Описание: Воспитатель раздаёт участникам по одной карточке (*мехом вверх*). Предлагает детям потрогать, погладить кусочек меха или перо и угадать: «**Кто носит эту шубку?**». После того, как ребёнок угадал название животного, карточка переворачивается. Ведущий предлагает описать характерные признаки внешнего вида.

Дидактическую игру можно использовать на занятиях познавательного характера, по развитию речи и в других видах деятельности.

“Отгадай-ка“

Задачи: Формировать интерес к нанайскому языку. Учить узнавать знакомые слова и соотносить их с иллюстрированным материалом. Развивать мышление, слуховое восприятие, сообразительность. Воспитывать уважение к нанайскому народу.

Материал: Карточки с изображением предметов быта нанайского народа, карточка с нанайскими словами и их обозначением на русском языке.

Описание: Воспитатель раздаёт участникам игры карточки с изображением предметов быта нанайского народа. Предлагает детям рассмотреть карточки и вспомнить некоторые нанайские слова, соотнося их с иллюстрированным материалом.

Аркан- приспособление для ловли оленей.

Апу - женский головной убор

Нарты- средство передвижения.

Ота - обувь

Скребок-инструмент для выделки шкур.

Дидактическую игру можно использовать на занятиях познавательного характера, по развитию речи и в других видах деятельности.

Дидактическая игра рекомендуется детей среднего и старшего возраста. Можно использовать в развлечении, на занятиях по развитию речи и в совместной деятельности.

“ Кому что нужно? “

Задачи: Продолжать формировать интерес к культуре нанайского народа. Развивать мыслительные процессы и закреплять знания о профессиях. Учить угадывать ненецкие загадки. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Материал: Орудия труда охотника, рыбака.

Описание: Дети подбирают предметы необходимые охотнику, рыбаку.

“Для чего нужны предметы? “

Задачи: Закреплять знания детей о предметах быта, орудиях труда. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Материал: предметы быта, орудия труда нанайцев.

Описание: Вместе с детьми уточняем, где эти предметы используются, какую пользу они приносят людям в жизни, труде и о бережном отношении к ним.

“Что не нарисовал художник? “

Задачи: Закреплять знания детей о диких животных Дальнего Востока. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Материал: На картинках изображены дикие животные у которых нет хвоста (*лапы, морда, уха*). Описание: дети должны определить, что не нарисовал художник, и сказать. Например: «Художник не нарисовал волчий хвост (*лиси уши, оленьи рога, заячью лапу*).

“Фотографии коренных жителей тундры“

Задачи: Закреплять знания детей о животном и растительном мире Севера. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Материал: На столе разложены картинки: с изображением пейзажей тундры, лиственного леса, ледовой пустыни, животных (*северного оленя, волка, полярной совы, ежа, бурого медведя, белки*).

Описание: Фотографии сделанные в тундре перепутались по дороге с другими фотографиями. Помогите отобрать, ребята, те фотографии, которые сделаны коренными жителями тундры, подобрав фотографии, дети рассказывают о погоде, о животном и растительном мире тундры.

“Угадай“

Задачи: Закреплять знания детей о животном мире Севера. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Описание: Хлопните в ладоши, если услышите слова, подходящие к описанию северного оленя: неуклюжий, быстрый, мощные рога, охотиться на зайцев, питается ягелем, пышный мех, тонкая кожа, выносливый, слабый, густой подшерсток, крылья, копыта, оленёнок, косолапый, рыжий, красивый хвост.

Хлопните в ладоши, услышав слова, подходящие к описанию песца: осторожный, пушистый мех, добывает рыбу, питается травами и ягодами, разоряет птичьи гнёзда, пушистый хвост, копыта, ветвистые рога, серебристо-голубая шубка, неуклюжий.

“Назовите лишнюю картинку“

Задачи: Закреплять знания детей о животном мире Севера. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Описание: Назовите животное, которое не живет в тундре.

“Что растёт на Севере? “

Задачи: Закреплять знания детей о северных ягодах. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Описание: Если ягоду называю северную, вы говорите «Ам», если другую — закрываете рот ладошкой. (*ягоды, растущие на Севере: морошка, брусника, голубика, черника, смородина, клюква, княженика*).

“Что за зверь? “

Задачи: Закреплять знания детей о видовых признаков животных Севера. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Описание: Считалкой выбирается водящий, который загадывает зверя. Водящий встает перед детьми и показывает движениями основные признаки задуманного животного, сопровождая показ словами: **«Есть у меня зверь вот такой!»** — показывает руками, какой величины зверь. **«Когти у него вот такие!»** показывает размер когтей. **«Рога у него вот такие»** - показывает размер и форму рогов и т.д. В процессе игры учащийся должен сам выбирать основные признаки и сочинять нужные слова для показа. Ведущий не может специально путать отгадывающих; он должен достоверно показывать основные признаки животного; при показе нельзя делать долгих пауз или подсказывать; отгадывающие не кричат с места, поднимают руку, чтобы водящий их спросил; водящим становится тот, кто первым отгадал животное. Побеждал тот, кто чаще становился водящим.

“Биологическая цепочка “

Задачи: Активизировать процесс изучения природоведческих знаний, развитие умения быстро ориентироваться в ответах. Закреплять знания детей о северных ягодах. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Описание: Учащиеся вместе с воспитателем садятся по кругу. Воспитатель начинает игру, называя животное (*растение*) из любого видового или растительного сообщества Севера. Сидящий рядом с ним играющий называет следующее животное (*растение*), начинающееся на последнюю букву предыдущего слова. Затем продолжают по очереди остальные дети. Главное условие игры — называть только тех животных и растений, которые водятся и произрастают в наших краях.

“Биологические жмурки “

Задачи: Активизировать знания учащихся о видовом разнообразии травянистых и древесно-кустарниковых растений Ямала. Закреплять знания детей о северных ягодах. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Описание: На столе воспитателя в коробке лежат 10 — 15 листьев и 10-15 плодов различных растений Ямала. Для игры необходимо подбирать растения с ярко выраженными признаками, определяемыми на ощупь: крылатки клена и ясеня, ягоды рябины; яблочки дикой яблони, колючие плоды лопуха, ягоды шикши, парные иголки сосны обыкновенной, мягкие иголки лиственницы, одиночные иголки ели, сережки березы, крупные листья тополя, сложные листья рябины и т.д.). Играющему завязывают глаза, он вытаскивает из коробки предмет, на ощупь определяя название части растения и само растение, которому принадлежит данная часть. Каждый правильный ответ оценивается фишкой. Кто набрал большее количество фишек за самое короткое время, тот побеждает.

“ Что было бы, если из леса исчезли... “

Задачи: Закреплять знания детей о растительном и животном мире Ямала, о их взаимосвязи. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Описание: Воспитатель предлагает убрать из леса насекомых:

- Что бы произошло с остальными жителями? А если бы исчезли птицы? А если бы пропали ягоды? А если бы не было грибов? А если бы ушли из леса зайцы?

Оказывается, не случайно лес собрал своих обитателей вместе. Все лесные растения и животные связаны друг с другом. Они друг без друга не смогут обходиться.

“ Какого растения не стало? “

Задачи: Закреплять знания детей о растительном мире Ямала. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Описание: На столик выставляется четыре или пять растений. Дети их запоминают. Воспитатель предлагает детям закрыть глазки и убирает одно из растений. Дети открывают глаза и вспоминают, какое растение стояло ещё. Игра проводится 4-5 раз. Можно с каждым разом увеличивать количество растений на столе.

“ Где что зреет? “

Задачи: Учить использовать знания о растениях, сравнивать плоды дерева с его листьями.

Закреплять знания детей о растительном мире Ямала. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Описание: На фланелеграфе выкладываются две ветки: на одной – плоды и листья одного растения (*кедра*), на другой – плоды и листья разных растений. (*например, листья лиственницы, а плоды груши*) Воспитатель задаёт вопрос: «**Какие плоды созреют, а какие нет?**» дети исправляют ошибки, допущенные в составлении рисунка.

“ Угадай, что в руке? “

Задачи: Закреплять знания детей о растительном мире Ямала. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Описание: Дети стоят, выстроившись в круг, руки держат за спиной. Воспитатель раскладывает в руки детям муляжи даров Севера. Затем показывает один из них. Дети, которые определили у себя такой же предмет, по сигналу подбегают к воспитателю. Смотреть на то, что лежит в руке, нельзя, предмет нужно узнавать на ощупь.

“ Где снежинки? “

Задачи: Закреплять знания детей о состоянии воды в разные сезоны. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Описание: Дети идут хороводом вокруг разложенных по кругу карточек. На карточках изображены различные состояния воды: водопад, река, лужа, лёд, снегопад, туча, дождь, пар, снежинка, капля и т.д.

Во время движения по кругу произносятся следующие слова:

Вот и лето наступило.

Солнце ярче засветило.

Стало жарче припекать,

Где снежинку нам искать?

С последним словом все останавливаются. Те, перед кем располагаются нужные картинки, должны их поднять и объяснить свой выбор. Движение продолжается со словами:

Наконец, пришла зима:

Стужа, вьюга, холода.

Выходите погулять.

Где снежинку нам искать?

Вновь выбирают нужные картинки, и объясняется выбор.

Усложнение: Лежат 4 обруча с изображением четырёх времён года. Дети должны разнести свои карточки по обручам, объяснив свой выбор. Некоторые карточки могут соответствовать нескольким временам года.

“ Земля, вода, огонь, воздух “

Задачи: Закреплять знания детей о разнообразии растительного и животного мира Ямала. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Описание: Играющие становятся в круг, в середине – ведущий. Он бросает мяч кому-нибудь из играющих, произнося при этом одно из четырёх слов: земля, вода, огонь, воздух. Если водящий сказал **«земля»**, тот, кто поймал мяч, должен быстро назвать того, кто обитает в этой среде на Ямале; на слово **«вода»** играющий отвечает названием рыб, на слово воздух — названием птиц. При слове **«огонь»** все должны несколько раз быстро повернуться кругом, помахивая руками. Затем мяч возвращают водящему. Ошибающийся выбывает из игры.

“ Я знаю... “

Задачи: Закреплять знания детей о разнообразии растительного и животного мира Ямала. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Описание: Дети становятся в круг, в центре – воспитатель с мячом. Воспитатель бросает ребёнку мяч и называет класс объектов природы Ямала (*звери, птицы, рыбы, растения, деревья, цветы*). Ребёнок, поймавший мяч, говорит: **«Я знаю пять названий зверей»** и перечисляет (*например, лось, лиса, волк, заяц, олень*) и возвращает мяч воспитателю.

Аналогично называются другие классы объектов природы.

“ Цепочка “

Задачи: Закреплять знания детей о разнообразии растительного и животного мира Ямала. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Описание: У воспитателя в руках предметная картинка с изображением объекта живой или неживой природы Севера. Передавая картинку, сначала воспитатель, а затем каждый ребёнок по цепочке называет по одному признаку данного объекта, так, чтобы не повториться. Например, **«белка»** — животное, дикое, лесное, рыжее, пушистое, грызёт орехи, прыгает с ветки на ветку и т.д.

“ Кто где живёт “

Задачи: Закреплять знания детей о разнообразии растительного и животного мира Ямала. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Описание: У воспитателя картинки с изображением животных Ямала, а у детей – с изображениями мест обитания различных животных (*нора, берлога, река, дупло, гнездо и т.д.*). Воспитатель показывает картинку с изображением животного. Ребёнок должен определить, где оно обитает, и если совпадает с его картинкой, **«поселить»** у себя, показав карточку воспитателю.

“ Летаёт, плавает, бегает “

Задачи: Закреплять знания детей о разнообразии растительного и животного мира Ямала. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Описание: Воспитатель показывает или называет детям объект живой природы Севера. Дети должны изобразить способ передвижения этого объекта. Например: при слове **«зайчик»** дети начинают бежать (*или прыгать*) на месте; при слове **«карась»** — имитируют плывущую рыбу; при слове **«кедровка»** — изображают полёт птицы.

“ Береги природу “

Задачи: Закреплять знания детей о взаимосвязи человека с природой Ямала. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Описание: На столе или наборном полотне картинки, изображающие растения, птиц, зверей Севера, человека, солнца, воды и т.д. Воспитатель убирает одну из картинок, и дети должны рассказать, что произойдёт с оставшимися живыми объектами, если не будет спрятанного объекта. Например: убирает птицу – что будет с остальными животными, с человеком, с растениями и т.д.

“ С чем нельзя в лес ходить? “

Задачи: Уточнить и закрепить правила поведения в лесу. Обогащать словарный запас детей. Развивать кругозор дошкольников, память.

Описание: Воспитатель выкладывает на стол предметы или иллюстрации с изображением ружья, топора, сачка, магнитофона, спичек, велосипеда... Дети объясняют, почему нельзя брать эти предметы в лес.

Театрализованные игры

Театрализованная игра на фланелеграфе по ненецкой сказке “Гордый карась”

Цель: Знакомство детей старшего дошкольного возраста с фольклором народов Севера посредством театрализованной деятельности.

Задачи: Формировать навыки импровизации у детей старшего дошкольного возраста с опорой на накопленный опыт по мотивам ненецкой сказки.

Подвести к созданию выразительного образа в театрализованной деятельности.

Воспитывать интерес к театрально-игровой деятельности, активизировать и обобщать опыт эмпатийного поведения.

Материал: Большой фланелеграф с набором «**Рыбы**» и планшет-фланелеграф (*маленький*) с набором «**Рыбы**» на каждого ребенка

Описание: Предлагаю вам, ребята, поиграть в сказку Гордый карась, возможно после этого мы лучше узнаем жителей реки. Давайте всю сказку мы сложим на фланелеграфе, каждый на своем. Все вы видели карася: плоский и широкий, словно осиновый лист. Про него существует легенда: Давным-давно, когда рыбы разговаривали на человеческом языке, карась был круглым, мясистым, круглобоким и обитал чуть ли не в каждом водоёме. Щука была маленькой, щокур – кости, да чешуя, ёрш ещё более колючий, чем сейчас. Однажды карась возгордился и заявил:

Карась (*воспитатель показывает карася на фланелеграфе, дети работают самостоятельно*): Вы мне больше не друзья. Кто из вас сравнится со мною по упитанности, величине и округлости?

Щука (*воспитатель показывает на фланелеграфе, дети работают самостоятельно*): Раз ты крупнее, жирнее и круглее всех, живи один в речке Катугеэй! Нам и без зазнаек хорошо.

Но карась не согласился жить в маленькой речке и отказался переселиться.

Щука (*воспитатель показывает на фланелеграфе, дети работают самостоятельно*): Раз ты так, тогда я заберу у тебя твой размер и буду большой рыбой.

Щокур (*воспитатель показывает на фланелеграфе, дети работают самостоятельно*): А я заберу твою раскормленность и крутобокость и сам буду жирным и красивым.

Ёрш (*воспитатель показывает на фланелеграфе, дети работают самостоятельно*): А мне ничего от тебя не надо, за то, что ты плохо поступил с друзьями, я отдам часть своих колючек из плавников, чтобы тебе тоже было неприятно, как и нам.

Карасю не понравился приговор друзей, он начал ругаться, грозить, что сам выгонит их в маленькую речку. Рыбы рассердились, напали на него и сделали то, что задумали. Заплакал

карась, покраснели его глаза, но рыбы его не простили, так он и остался маленьким, плоским, колючим с красными глазами.

Педагог: Вам ребята жалко карася? *(ответы детей)*. Давайте попробуем разыграть, что было дальше... *(разыгрывание ситуаций по предложению детей с последующим обсуждением)*

P.S. Нужно подвести детей к пониманию того, что даже если карась и не прав, он может измениться и вернуть себе друзей.

Театрализованная игра по ненецкой легенде “Человек, который хотел легко жить“

(конусный театр)

Цель: Знакомство детей старшего дошкольного возраста с фольклором народов Севера посредством театрализованной деятельности.

Задачи: Формировать у детей эмпатийные качества, умение ставить себя на место другого.

Привлекать застенчивых детей к активному участию в играх-инсценировках. Развивать диалогическую и монологическую речь, ее интонационную выразительность. Знакомить детей с бытом лесных ненцев.

Описание: Один человек очень бедно жил. Того, что он добывал не хватало, чтобы хорошо питаться и тепло одеваться. Наблюдая однажды за лесными зверюшками, подумал он: *«Как они хорошо живут, нужды не зная. Все им дает природа»* и пошел он к шаману за советом. **Выслушал его жалобы шаман и говорит:**

Ребенок с игрушкой шамана: Ступай, человек, в лунный день к Шаман-горе и жди восхода Солнца. Как только оно взойдет, протяни к нему руки и попроси исполнить твое желание.

Ведущий: Так человек и сделал. Стоит он у святого места и говорит:

Ребенок с игрушкой человека: Что же мне попросить у Солнца? Была бы у меня своя шуба, никогда не страдал бы я от холода. Годи́лся бы в пищу ягель, я б с едой горя не знал – ягеля везде много.

Ведущий: Услышал человека деревянный Идол и предложил ему.

Идол: Давай, человек, поменяемся с тобой местами. Я стану человеком, а ты Идолом. Тебе будут приносить дары, кормить тебя станут, и холод тебе будет не страшен.

Ведущий: Подумал человек и отвечает Идолу.

Человек: Предложение твое заманчиво. Только солнце, дождь и мороз разрушают твое деревянное тело, ледяной ветер выветривает душу.

Ведущий: Упал человек на колени, протянул у Солнцу руки и сказал:

Человек: Солнце красное, сделай меня красивым, могучим животным, не хочу я страдать от холода и голода, не хочу чум тебе ставить и еду добывать.

Солнце: Так и быть, будь человек животным, ешь ягель, носи шубу теплую, рога костяные, копыта мощные, с этих пор тебя будут называть лосем.

Ведущий: Вот так превратился ленивый человек в могучее красивое животное. Лось не страдает от холода и пищи ему хватает, но его преследуют хищные звери, а человек – главный его враг, которому нужны лосиная шкура, мясо и красивые рога.

Часто приходит Лось к Шаман-горе, чтоб дожидаться рассвета, и просит у Солнца вернуть ему человеческий облик.

После инсценировки анализ поступка человека.

- Почему человек не хотел быть человеком?

- Почему не захотел стать Идолом?

- Что чувствовал человек, когда стал лосем?

- Может ли его простить Солнце?

Театрализованная игра с куклами театра Би-ба-бо по сказке “Айога”

Цель: Знакомство детей старшего дошкольного возраста с фольклором народов Севера посредством театрализованной деятельности.

Задачи: Формировать навыки импровизации у детей старшего дошкольного возраста с опорой на накопленный опыт по мотивам ненецкой сказки.

Воспитывать чуткость и внимательность по отношению к детям и взрослым

Научить управлять куклами театра Би-ба-бо.

Обогатить словарь детей, совершенствовать интонационную выразительность речи.

Материал: Театральная ширма с декорациями, куклы театра Би-ба-бо.

Описание:

Действующие лица:

Старый нанаяц (*воспитатель*)

Дети:

Старая нанайка

Мать Айоги

Айога

Отец Айоги

Соседская девочка

Звучит мелодия игровых нанайских инструментов (*фонограмма*)

Старый нанаяц: Послушайте, ребята, какая история произошла в нашем северном краю в роду нанайца –Ла. Была у него дочка Айога! Красивая девочка, все ее очень любили.

Старая нанайка: Ой, сосед, до чего же хороша твоя дочь Айога, во всем роду самаров, ни в каком другом стойбище красивей девочки не сыщешь.

Старый нанаяц: Загордилась Айога, стала рассматривать свое лицо, смотрит и не может оторваться, глядит – не наглядится. Работу бросила, матери помогать не стала, все на своё отражение в воду любуется.

Мать Айоги: Пойди, принеси воды Айога!

Айога: Я в воду упаду!

Мать Айоги: А ты за куст держись.

Айога: Куст оборвется!

Мать Айоги: А ты за крепкий куст возьмись

Айога: Руки поцарапаю!

Мать Айоги: Рукавицы надень, доченька

Айога: Изорвутся!

Отец Айоги: Так зашьешь рукавицы иголкой

Айога: Иголка сломается!

Отец Айоги: Возьми толстую иголку

Айога: Палец уколою!

Отец Айоги: Наперсток надень из крепкой кожи – ровдуги *(оленья шкура, выделенная в замшу)*

Айога: Наперсток порвется.

Старый нанаец: Так и не допросились родители помощи от своей дочери. Пришла в гости к Айоге соседская девочка.

Соседская девочка: Давайте, я схожу за водой

Мать Айоги: Спасибо, хоть и не дочка ты мне, а сердце у тебя доброе. Я тесто заведу, да лепёшек напеку, всем хватит.

Соседская девочка: Да мне не трудно, я всегда матушке помогаю.

Айога: Дай мне лепешку мать!

Мать Айоги: Горячая она. Руки обожжешь.

Айога: Я рукавицы надену.

Мать Айоги: Рукавицы мокрые.

Айога: Я их на солнце высушу.

Мать Айоги: Покоробятся они.

Айога: Я их мялкой разомну.

Мать Айоги: Руки заболят, зачем тебе трудиться, красоту свою портить? Лучше я лепешку той девочке отдам, которая рук своих не жалеет и взрослых уважает.

Айога: Ах, так *(рассердилась и пошла на реку)*.

Соседская девочка: Возьми лепешку, мне не жалко.

Айога: *(злась)* Не надо, не надо мне ничего-го-го! *(падает в воду и превращается в гуся)*.

Айога-гусь: Ах, какая я красивая! Го-го-го! Ах, какая я красивая!

Старый нанаяц: С тех пор говорить по нанайски Айога разучилась, только имя свое кричит

Айога-гусь: Ай-ога-га-га-га! Ай-ога-га-га-га!

Старый нанаяц: Вот такая история произошла с девочкой, которая зазналась и не захотела помогать своей матери.

Театрализованная игра с резиновыми игрушками по сказке “Кукушка и гром”

Цель: Знакомство детей старшего дошкольного возраста с фольклором народов Севера посредством театрализованной деятельности.

Задачи: Познакомить детей с народными ненецкими приметами, обычаями. Продолжить знакомство с ненецким фольклором.

Обогатить лексический словарный запас детей.

Обобщить эмпатийный опыт способами проявления сочувствия, сострадания, сопереживания.

Материал: Театр резиновой игрушки — куклы **«Ненецкая семья»**.

Описание: А вы знаете, ребята, что коренных жителей нашего Крайнего севера называют самоедами, т.е. **«сам единый»**?

По обычаю этих народов мужчина всегда должен идти впереди женщин и детей, так как в пути могут возникнуть опасности. У каждого члена семьи свои обязанности по дому. например: собирать ягоды — забота детей, любимая ягода ненцев — морошка. Есть у ненцев народная примета: «Если кукушка прилетит раньше, чем грянет первый гром, — будет много ягод.

Воспитатель берет куклы мамы и девочки в национальной ненецкой одежде и выкладывает к настольной панораме-ширме, для сопровождения диалога:

Хомани *(девочка в ненецкой одежде)*: Мама, а почему так говорят, что если кукушка прилетит раньше первого грома — будет много ягод?

Мать: Примета есть такая, вот послушай Хомани: *«Собрала кукушка осенью полный туесок ягод и спрятала во мху. Прилетела она весной, нашла ягоды и радуется своей запасливости. А тут первый гром грянул. Испугалась кукушка, уронила туесок, ягоды просыпались и раскатились по всей тундре. Много было ягод в тот год. С тех пор так и повелось: успеет первый гром прогреметь раньше прилета кукушки — ягоды в кукушкином туеске останутся, людям не достанутся. а если гром прогремит послу кукушкиного прилета, рассылет она ягоды по тундре для птиц, людей и зверей».*

Воспитатель: Расскажите, ребята с какой приметой вы познакомились? А что обозначает слово «самоед»

Сюжетно-ролевые игры

“Дом, семья“

Задачи: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи народов Севера.

Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

Роли: мама, папа, дети, бабушка, дедушка.

Материал: Предметы домашнего обихода, куклы.

Описание: Игровые проблемные ситуации: *«Когда мамы и папы нет дома»* (забота о младших, выполнение посильной домашней работы, *«Мы готовимся к празднику»* (совместные дела с семьей, *«Встречаем гостей»*. Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка помещения. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью разнообразного подсобного материала, использовать собственные поделки, применять природный материал.

“Дочки-матери“

Задачи: Создать условия для проигрывания детьми системы семейных отношений, конфликтов по отношению к близким и родственникам. Развивать способность заботиться о близких, отвечать за свои поступки, быть самостоятельной.

Роли: мать, дочь и другие сопутствующие персонажи (по желанию).

Описание:

1. вариант. Девочка играет с куклами и сама придумывает различные ситуации. Она – мама, куклы – дочки. Играя с куклами, ребенок старается скопировать действия близких и родственников. В зависимости от места действия и ситуации, меняются ее настроение, голос, прическа. В этой ситуации дайте ребенку полную свободу.
2. вариант. Играют несколько девочек. Каждая из них должна вообразить себя мамой, бабушкой, дочкой или папой.
Например, «*мама*» отводит «*дочку*» в садик, сама идет на работу, «*бабушка*» остается дома. Вечером они собираются вместе, пьют чай, беседуют. Потом с работы приходит папа и рассказывает, как прошел его день.

“Детский сад“

Задачи: Расширять и закреплять представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада.

Роли: Воспитатель, младший воспитатель, логопед, заведующая, повар, музыкальный руководитель, физкультурный руководитель, медсестра, врач, дети, родители.

Материал: Тетрадь для записи детей, куклы, мебель, посуда кухонная и столовая, наборы для уборки, медицинские инструменты, одежда для повара, врача, медсестры и др.

Описание. Воспитатель принимает детей, беседует с родителями, проводит утреннюю зарядку, занятия, организует игры. Младший воспитатель следит за порядком в группе, оказывает помощь воспитателю в подготовке к занятиям, получает еду. ... Логопед занимается с детьми постановками звуков, развитием речи... Музыкальный руководитель проводит музыкальные занятия. Врач осматривает детей, слушает, делает назначения. Медсестра взвешивает, измеряет детей, делает прививки, уколы, дает таблетки, проверяет чистоту групп, кухни. Повар готовит еду, выдает ее помощникам воспитателя.

Игровые ситуации: «*Утренний прием*», «*Наши занятия*», «*На прогулке*», «*На музыкальном занятии*», «*На физкультурном занятии*», «*Осмотр врача*», «*Обед в д/саду*» и др.

Предварительная работа. Наблюдение за работой воспитателя, помощника воспитателя. Беседа с детьми о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, медсестры и др. работников д/сада. Экскурсия-осмотр музыкального (*физкультурного*) зала с последующей беседой о работе музыкального руководителя (*физкультурного руководителя*). Экскурсия-

осмотр мед. кабинета, наблюдение за работой врача, беседы из личного опыта детей. Осмотр кухни, беседа о техническом оборудовании, облегчающем труд работников кухни. Игра-драматизация по стихотворению Н. Забины **«Ясочкин садик»** с использованием игрушек. Составление детьми рассказов на тему **«Мой самый лучший день в детском саду»**. Чтение рассказа Н. Артюховой **«Компот»** и беседа о труде дежурных. Показ с помощью Петрушки сценок на темы **«Наша жизнь в детском саду»**, **«Хороший и плохой поступок»**. Подбор и изготовление игрушек для ролей музыкального работника, повара, помощника воспитателя, медсестры.

“Школа“

Задачи: Расширять знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (*интонация, мимика, жесты*). Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. П. помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Воспитывать справедливые отношения, формы вежливого обращения, дружбу, умение жить и работать в коллективе.

Роли: ученики, учитель, директор школы, завуч, уборщица.

Материал: Портфели, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, стол и стул учителя, глобус, журнал для учителя, повязки для дежурных.

Описание: Учитель ведет уроки, ученики отвечают на вопросы, рассказывают, считают. Директор (*завуч*) присутствует на уроке, делает записи в своей тетради (*воспитатель в роли директора может вызвать к себе в кабинет учителя, дать советы*), завуч составляет расписание уроков. Уборщица следит за чистотой в помещении, дает звонок. Учить строить игру по предварительному коллективно составленному плану-сюжету. Выступая как равноправный партнер или выполняя главную (*второстепенную*) роль, косвенно влиять на изменение игровой среды, вести коррекцию игровых отношений. Поощрять сооружение взаимосвязанных построек (*школа, улица, парк, правильно распределять при этом обязанности каждого участника коллективной деятельности*).

Предварительная работа. Экскурсия в школу (*осмотр школьного здания и пришкольного участка, осмотр класса*). Беседа с учительницей 1 класса. Беседа с детьми о проведенной экскурсии. Беседа о школьных принадлежностях с использованием иллюстрированного материала. Загадки о школе, школьных принадлежностях. Чтение детям произведений С. Маршака **«Первое сентября»**, Алексина **«Первый день»**, В. Воронковой **«Подружки идут в школу»**, Э. Мошковской **«Мы играем в школу»**. Заучивание стихотворений А. Александровой **«В школу»**, В. Берестов **«Считалочка»**. Встреча с выпускниками детского

сада (*организация досуга*). Изготовление атрибутов к игре (*портфели, тетради, книжки-малышки, расписание*)

“Больница“

Задачи: Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры.

Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Роли: врачи, медсестры, больные, санитарки.

Материал: халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки.

Описание: Больной поступает в приемный покой. Медсестра регистрирует его, проводит в палату. Врач осматривает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выдает лекарства больным, измеряет температуру, в процедурном кабинете делает уколы, перевязки, обрабатывает раны и т. д. Санитарка убирает в палате, меняет белье. Больных посещают родные, друзья.

Предварительная работа: Экскурсия в медицинский кабинет д/сада.

Наблюдение за работой врача (*прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы*). Слушание сказки К. Чуковского «**Доктор Айболит**» в грамзаписи. Экскурсия к детской больнице. Чтение

литературных произведений: Я. Забила «**Ясочка простудилась**», Э. Успенский «**Играли в больницу**», В. Маяковский «**Кем быть?**».

Рассматривание медицинских инструментов (*фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.*). Дидактическая игра «**Ясочка простудилась**». Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Рассматривание иллюстраций о враче, медсестре. Лепка «**Подарок для больной Ясочки**».

Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (*халаты, шапки, рецепты, мед. карточки, талоны и т. д.*)

“Зоопарк“

Задачи: Расширять знания детей о диких животных. Воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.

Роли: строители, водитель, грузчики, животные, работники зоопарка, ветеринарный врач, кассир, посетители зоопарка.

Описание: Строители строят зоопарк. Водитель привозит животных. Грузчики разгружают, ставят клетки с животными на место. Работники зоопарка ухаживают за животными (*кормят, поят, убирают в клетках*). Ветеринарный врач осматривает животных (*измеряет температуру, прослушивает фонендоскопом, лечит больных*). Кассир продает билеты. Экскурсовод проводит экскурсию, рассказывает о животных, говорит о мерах безопасности. Посетители покупают билеты, слушают экскурсовода, смотрят животных.

Предварительная работа. Чтение литературных произведений о животных. Рассматривание иллюстраций о диких животных. Слушание сказки К. Чуковского *«Доктор Айболит»* в грамзаписи. Рассматривание с детьми иллюстраций к сказке К. Чуковского *«Доктор Айболит»*. Рассказы детей *«Как мы ходили в зоопарк»*. Рассказ воспитателя о работе ветеринарного врача в зоопарке. Беседа с детьми о правилах безопасного поведения в зоопарке. Рисование *«Что я видел в зоопарке»*. Коллективная лепка *«Зоопарк»*. Изготовление с детьми атрибутов к игре.

Материал: Крупный строительный материал, дикие животные (игрушки, посуда для кормления животных, инвентарь для уборки (ведра, метлы, совки, халаты, шапки, санитарная сумка (фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки, касса, билеты, деньги).

“Магазин“

Задачи: Вызвать у детей интерес к профессии продавца.

Формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.

Роли: директор магазина, продавцы, кассир, покупатели, водитель, грузчик, уборщица.

Материал: весы, касса, халаты, шапочки, сумки, кошельки, ценники, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки.

Описание: Водитель привозит на машине товар, грузчики разгружают, продавцы разлаживают товар на полках. Директор следит за порядком в магазине, заботится о том, чтобы в магазин во время завозился товар, звонит на базу, заказывает товар. Приходят покупатели. Продавцы предлагают товар, показывают, взвешивают. Покупатель оплачивает покупку в кассе, получает чек. Кассир получает деньги, пробивает чек, дает покупателю сдачу, чек. Уборщица убирает помещение.

Игровые ситуации: **«В овощном магазине», «Одежда», «Продукты», «Ткани», «Сувениры», «Кулинария», «Книги», «Спортивные товары».**

Предварительная работа. Экскурсия в магазин. Наблюдение за разгрузкой товара в овощном магазине. Беседа с детьми о проведенных экскурсиях. Чтение литературных произведений: Б. Воронько **«Сказка о необычных покупках»** и др. Этическая беседа о поведении в общественных местах.

Встреча детей с мамой, которая работает продавцом в магазине. Составление детьми рассказов на тему **«Что мы умеем?»: «Как купить хлеб в булочной?», «Как перейти дорогу, чтобы попасть в магазин?», «Где продают тетради, карандаши?»** и т. д. Изготовление с детьми атрибутов к игре (конфеты, деньги, кошельки, пластиковые карты, ценники и т. д.).

“Швейное ателье“

Задачи: Расширять и закреплять знания детей о работе в швейном ателье.

Формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда, укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу. Развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.

Роли: модельер, закройщик, швеи, вышивальщица, гладильщица, кладовщик, кассир-приемщик.

Материал: Разнообразные ткани на витрине, наборы, содержащие нитки, иголки, пуговицы, наперстки, 2-3 швейные машины, ножницы, выкройки (лекала, сантиметровая лента, стол раскроя, утюги, гладильные доски, фартуки для швеи, журнал мод, трюмо, квитанции).

Описание: Выбор фасона, советы, делают заказ, снятие мерок, раскладка выкроек и крой, примерка, пошив изделий, их отделка, вышивка, глажение, швея сдает готовую продукцию на склад, оплата заказа, получение заказа.

Предварительная работа. Экскурсия в швейное ателье. Беседа с детьми о том, что видели на экскурсии. Наблюдение за работой кастелянши в детском саду (*ремонтует одежду*). Встреча с работниками швейного ателье (*родители, беседа*). Чтение произведений: С. Михалков **«Заяц портной»**, Викторов **«Я для мамы платье шила»**, Гринберг **«Олин фартук»**. Дидактическая игра **«Что у тебя шерстяное?»** Рассматривание образцов тканей. Беседа **«Что, из какой ткани можно сшить?»** Изготовление альбома **«Образцы тканей»**. Рассматривание журналов мод. Аппликация **«Кукла в красивом платье»**. Ручной труд **«Пришей пуговицу»**. Изготовление атрибутов для игры с привлечением

родителей (*витрина, гладильные доски, наборы тканей, пуговиц, ниток, лекала выкроек и др.*)

“Фотоателье”

Задачи: Расширять и закреплять знания детей о работе в фотоателье, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.

Роли: фотограф, кассир, клиенты.

Материал: Детские фотоаппараты, зеркало, расческа, фотопленки, образцы фотографий, рамки для фотографий, фотоальбомы, деньги, чеки, касса, образцы фотографий.

Описание: Кассир принимает заказ, получает деньги, выбивает чек. Клиент здоровается, делает заказ, оплачивает, снимает верхнюю одежду, приводит себя в порядок, фотографируется, благодарит за услугу. Фотограф фотографирует, делает фотографии. В фотоателье можно сфотографироваться, проявить пленку, просмотреть пленку на специальном аппарате, сделать фотографии (*в том числе для документов, увеличить, отреставрировать фотографии, купить фотоальбом, фотопленку*).

Предварительная работа. Экскурсия в фотоателье. Беседа по проведенной экскурсии. Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах. Рассматривание альбома с образцами фотографий. Знакомство с фотоаппаратом. Рассматривание детского и настоящего фотоаппарата. Рассматривание семейных фотографий. Изготовление с детьми атрибутов к игре.

“Парикмахерская”

Задачи: Расширять и закреплять знания детей о работе парикмахера.

Воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, благодарность за оказанную помощь и услугу

Роли: парикмахеры – дамский мастер, мужской мастер, кассир, уборщица, клиенты.

Материал: зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, бигуди, лак для волос, одеколон, альбом с образцами причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведра, тряпки для пыли, для пола.

Описание: Кассир выбивает чеки. Уборщица подметает, меняет использованные полотенца. Посетители снимают верхнюю одежду, вежливо здороваются с парикмахером, просят сделать стрижку, советуются с парикмахером, платят в кассу, благодарят за услуги. Парикмахер моет волосы, сушит, причесывает, делает стрижки, красит волосы, бреет, освежает одеколоном, дает рекомендации по уходу за волосами.

Предварительная работа. Посещение детьми парикмахерской с родителями. Рассказы детей о том, что они делали в парикмахерской. Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах. Рассматривание альбома с образцами причесок. Дидактическая игра **«Причешем куклу красиво»**. Прогулка к ближайшей парикмахерской. Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (*халаты, пелеринки, полотенца, чеки, деньги и др.*)